

**PRIX 2014**



**PRIX NATIONAL**  
DE LA CONSTRUCTION BOIS



**DOSSIER DE PRESSE**  
2014



#PNCB2014



# LE PRIX NATIONAL DE LA CONSTRUCTION BOIS

## UN CONCOURS NATIONAL ET LA PREMIÈRE BASE DE DONNÉES NATIONALE « GRANDEUR NATURE »

Véritable aimant à idées créatives, pour sa troisième année d'existence, le Prix national de la construction bois confirme son succès et affirme le rôle qui avait été souhaité dès son lancement en 2012 par le réseau des interprofessions régionales (France Bois Régions - FBR) avec le soutien de France Bois Forêt et en partenariat avec le CNDB (Comité National pour le Développement du Bois).

Plus qu'un concours d'architecture, plus qu'un panorama des réalisations exemplaires de l'année écoulée, il est devenu une véritable base de données de la construction bois dans laquelle vont puiser tous les acteurs du bâtiment, qu'ils soient maîtres d'ouvrage ou architectes séduits par les atouts du bois dans la construction, donneurs d'ordre publics ou privés à la recherche du meilleur compromis qualité-prix-engagement environnemental, fabricants ou spécialistes de l'aménagement intérieur à l'affût de nouvelles tendances.

Avec près de 2 000 bâtiments présentés en trois ans et près de 700 réalisations en compétition cette année, le Prix national de la construction bois est devenu le miroir de la dynamique de la construction bois en France. Il est également son moteur selon le principe vertueux de la preuve par l'exemple.

Les trois ouvrages recensant participants et lauréats des palmarès depuis 2012 sont une source inépuisable d'informations et d'inspiration. Une source qui fait écho au travail et aux talents de tous les professionnels de la filière bois, sans échelle de valeur, des forestiers aux designers en passant par les scieurs, les constructeurs, les parqueteurs, les agences...

Par sa notoriété et son retentissement, le Prix national de la construction bois est également l'aiguillon qui oblige les compétiteurs à aller au bout d'un projet. Quant à ceux dont l'intention première n'était pas de construire avec le bois, la valeur du concours et la qualité des prestations décrites les incitent souvent à changer leur fusil d'épaule.

Le Prix national de la construction bois fait plus que fédérer naturellement une communauté de concepteurs autour du bois dans la construction et l'aménagement intérieur en devenant un signe de reconnaissance autant qu'un incubateur.



# 2014, LA FILIÈRE EN ORDRE DE BATAILLE

## LE PRIX NATIONAL DE LA CONSTRUCTION BOIS, UNE DÉMARCHE COLLECTIVE

Créé en 2012 dans le but de regrouper et d'harmoniser les différents palmarès régionaux existants, le Prix national de la construction bois est porté par France Bois Régions<sup>1</sup> (FBR) et soutenu financièrement depuis l'origine par France Bois Forêt<sup>2</sup>.

### Un partenaire depuis l'origine : France Bois Forêt

France Bois Forêt est l'interprofession nationale de la filière forêt bois et travaille à promouvoir l'utilisation du bois et de la ressource forestière française.

### Un nouveau partenaire pour 2014 : le Codifab<sup>3</sup>

À compter de cette année, le Prix national de la construction bois accueille un nouveau partenaire financier : le Codifab qui regroupe les fédérations aval de la filière bois, représentant les secteurs de la deuxième transformation et de l'ameublement.

### Un sponsor : PEFC

Promouvoir la gestion durable de la forêt (PEFC) : le nom du désormais sponsor du Prix national de la construction bois contient sa vocation. En devenant sponsor, PEFC s'adresse plus particulièrement aux maîtres d'ouvrage et aux entrepreneurs qu'il veut sensibiliser à la certification des produits bois français et des entreprises, gage de qualité, de durabilité et de sécurité.

### Un réseau de plus en plus impliqué : les 22 interprofessions régionales

Via le nouveau réseau des prescripteurs bois, les interprofessions régionales sont chargées de développer l'utilisation des bois français dans la construction.

En renforçant leur présence aux côtés du Comité national pour le développement du bois (CNDB), à l'occasion du Prix national de la construction bois, elles facilitent l'accès à l'information, la prise de conscience des enjeux locaux et l'élaboration de solutions bois au plus près du terrain.

### Un nouvel intervenant pour l'aménagement intérieur : le VIA

Cette année 2014 est également marquée par l'arrivée d'un nouveau partenaire: le VIA<sup>4</sup> en collaboration avec l'UNIFA<sup>5</sup>. Le VIA a mis au service de la filière bois son expertise innovation et design dans le secteur de l'aménagement des espaces de vie en organisant une mention « aménagements intérieurs ». Un moyen de promouvoir le lien étroit qui associe les projets architecturaux et leur aménagement intérieur, grand pourvoyeur de bois.

### Et toujours avec l'appui du CNDB

le Comité National pour le Développement du Bois met en œuvre des stratégies de marketing et de communication pour la filière bois. Il forme et accompagne les professionnels et réalise des publications pour développer l'usage des produits et constructions bois auprès de tous les publics.



<sup>1</sup> France Bois Régions est le réseau des interprofessions régionales // // // // <sup>2</sup> France Bois Forêt est l'interprofession nationale de la filière forêt bois française

<sup>3</sup> Comité professionnel de développement des industries françaises de l'ameublement et du bois // // // // <sup>4</sup> Soutenu par l'Unifa, le VIA (Valorisation de l'Innovation dans l'Ameublement), a pour mission de promouvoir la création et l'innovation par le design dans le secteur de l'aménagement des espaces de vie en France et à l'étranger // // // // <sup>5</sup> Union Nationale des Industries Française de l'Ameublement





# PRIX NATIONAL 2014 : PRÈS DE 700 CANDIDATURES ET 24 LAURÉATS

## UNE SÉLECTION AU PLUS PRÈS DE LA RÉALITÉ DU MARCHÉ

La troisième édition du Prix national de la construction bois a fait le plein de prétendants. 686 dossiers ont été déposés puis passés au crible pour que les 25 membres du jury puissent se déterminer.

Le jury est composé de représentants des organisations professionnelles, de constructeurs, d'architectes, de représentants de bureaux d'étude, de représentants des interprofessions et de journalistes. Tous sont des experts reconnus de l'architecture, de la construction bois et du design, capables d'avoir une vision d'ensemble du secteur et de ses potentialités.

Le président du jury 2014 est Bruno Mader, architecte, lauréat du Prix national de la construction bois 2013 dans la catégorie « Bâtiments Publics Education et Culture » pour le groupe scolaire Aimé Césaire de Nantes. La marraine en est Dominique Gauzin-Müller, architecte et journaliste.

### COMPOSITION DU JURY 2014

**Bruno MADER**, Agence Bruno Mader Architectes ([président du jury](#))

**Johann AST**, Prescripteur bois Franche Comté à l'Adib

**Maxime BAUDRAND**, Prescripteur bois Pays de la Loire à Atlanbois

**Stéphane BERANGER**, Architecte - BM Architectes

**Caroline BERWICK**, Adjointe au Délégué Général de la Fédération Nationale du Bois

**Michel BOUISSON**, Responsable Aides à la Création et Relations Écoles au VIA

**Valentine BUVAT**, Journaliste

**Véronique CALVEZ**, Déléguée régionale à l'Unifa Ouest Centre

**Joël CARIOU**, Auteur de plusieurs livres sur les maisons d'architecte

**Yves CHAILLEUX**, Architecte et urbaniste en chef de l'État (en retraite)

**Pierre CHOMETTE**, Architecte - Chomette-Lupi et Associés Architectes

**William DELABY**, Prescripteur bois Languedoc Roussillon à Arfobois

**Alan DOLLEANS**, Responsable Export des Établissements Paul Mathis

**Christian DUBOIS**, Délégué Général à l'Adib

**Bénédicte DUHALDE**, Rédactrice en chef adjointe de la revue Intramuros

**Émilie FERCHAUD**, Chargée de mission au Codifab

**Anaïs GALÉRY**, Prescriptrice Bois Haute Normandie à Anoribois

**Dominique GAUZIN MULLER**, Architecte, journaliste, rédactrice en chef du magazine EK (EkologiK)

**Yves-Marie LIGOT**, Bureau d'études Structure Bois, Président de l'association IBC (Ingénierie Bois Construction)

**Rodolphe MAUFRONT**, Responsable technique charpente/ construction bois - Fédération Française du Bâtiment - Union des Métiers du Bois

**Sébastien MÉHA**, Président de Francilbois - Société Valbois

**Marie-Cécile PINSON**, Responsable des Relations Entreprises au VIA

**Dominique DE LA ROCHETTE**, Déléguée aux relations extérieures et à la communication à la FNCOFOR (Fédération Nationale des Communes Forestières)

**Loïc DE SAINT QUENTIN**, Secrétaire Général d'Afcobois (Syndicat de la Construction bois)

**Elizabeth QUETU**, rédactrice en chef de la revue Séquences Bois au CNDB

**Dominique WEBER**, Président de Weber Industries

<sup>1</sup> Dont 114 projets de réhabilitation



© Baptiste Heller



© R. Meffre et Y. Marchand

## TÉMOIGNAGE DE BRUNO MADER, PRÉSIDENT DU PRIX NATIONAL 2014 ET LAURÉAT 2013

Concernant les évolutions de la construction bois en France :

*«La première [évolution] concerne l'attitude des maîtres d'ouvrage. La plupart étaient autrefois réticents par crainte des problèmes de vieillissement, donc des coûts d'entretien, notamment pour les façades. De nombreux exemples ayant démontré les qualités écologiques et esthétiques du matériau, les projets en bois sont désormais accueillis très favorablement, voire plébiscités par les clients. Une grande évolution des compétences, des produits et des techniques est sensible depuis une dizaine d'années. Et pour répondre à une demande en hausse, le nombre d'acteurs a augmenté parmi les bureaux d'études et les agences d'architecture, mais aussi chez les majors du bâtiment, qui intègrent d'importants « départements bois ». Longtemps cantonnée aux gymnases, halles et chalets, l'architecture en bois a quitté la marginalité. Il reste à faire progresser les réglementations, qui sont encore défavorables, car mal adaptées au matériau.»*



© MC Lucat photographie



© M. Legall

## UNE NOUVELLE CATÉGORIE EN 2014 : L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR<sup>1</sup>

Depuis dix ans, la percée du bois dans la construction côté structure et enveloppe extérieure vient couronner les efforts des professionnels de la filière bois. Elle est à mettre au crédit des prescripteurs et des maîtres d'ouvrages qui ont dépassé leurs réticences et balayé quelques idées reçues notamment sur le vieillissement ou encore les coûts d'entretien, grâce aux progrès des produits et des techniques.

Mais, le bois dans la construction doit aussi son essor aux projets qui l'ont discrètement imposé à l'intérieur des bâtiments (panneaux, mobilier, agencement) et qui ont permis un rééquilibrage entre feuillus et résineux. Une évolution en faveur de la diversité des essences notamment due au travail conjoint de l'Unifa (Union nationale des industries françaises de l'ameublement) et du Via (Valorisation de l'innovation dans l'ameublement).

Le Prix national de la construction bois s'est logiquement mis au diapason du marché en ouvrant son palmarès à l'aménagement intérieur, que l'ossature du bâtiment soit, ou non, en bois.

## NOMBRE DE DOSSIERS DÉPOSÉS PAR CATÉGORIE

CATÉGORIE	NOMBRE DE DOSSIERS DÉPOSÉS
Bâtiments et aménagement divers	17
Bâtiments publics, éducation et culture	195
Équipements publics et bâtiments tertiaires	117
Extensions et surélévations de maisons indiv.	70
Logements collectifs ou groupés	80
Logements individuels < 120 m <sup>2</sup>	31
Logements individuels > 120 m <sup>2</sup>	146
Aménagements intérieurs	40
<b>TOTAL</b>	<b>696</b>

Lors des délibérations du jury, sont appréciés la qualité du dossier (rédaction, iconographie...), et le respect des différents critères de sélection préétablis :

- » Qualité architecturale et insertion paysagère
- » Approche environnementale et performance énergétique
- » Créativité et innovation
- » Performance technique
- » Emploi d'essences locales

 **Suivez les résultats 2014 sur twitter : #PNCB2014**

<sup>1</sup> Parmi les 40 dossiers déposés, 10 ont aussi une enveloppe bois

# LES 24 LAURÉATS 2014 PRIX ET MENTIONS

## AMÉNAGEMENTS INTÉRIEURS

### MENTION



© Hélène Hilaire

**BRASSERIE LES HARAS**  
Strasbourg (67)

**Architecte** Denu & Paradon (67)  
**Maître d'œuvre** IOSIS (93), EGIS (78)  
**Architecte d'intérieur / Designer** Jouin Manku (75)  
**Entreprises bois** Arche du bois (escalier et mobilier bois sur mesure) LDC Agencement SARL (67), Millet (pose du parquet) (67), ADD (Fourniture du parquet) (38)  
**Maître d'ouvrage** IRCAD EITS Institute (67)

### MENTION



© Julien Attrard

**LE REFUGE**  
Les Menuires (73)

**Architectes** H2O Architectes Charlotte Hubert / Jean-Jacques Hubert / Antoine Santiard (75)  
**Entreprise bois** Atelier Quinard (78)  
**Maître d'ouvrage** Famille Bouchard (21)

### MENTION



© Thierry Lewenberg-Shum

**IN/OUT (Projet Mantille)**  
Boulogne-Billancourt (92)

**Architecte** DTACC (75)  
**Architecte d'intérieur / Designer** Jouin Manku (75)  
**Maître d'œuvre** IOSIS / EGIS  
**Entreprise bois** Bouygues, Ducloux (pose mantille), Cosylva (fabrication lamellé-collé et pose de la base courbe) (23)  
**Maître d'ouvrage** SFL (75) AMO : HINES  
**Bureau d'études structure** TESS (75)

### MENTION



© R. Méfite et Y. Marchand

**MUSÉE BELMONDO**  
Boulogne-Billancourt (92)

**Architecte** Chartier-Corbasson Architectes (75)  
**Entreprise bois** Suscillon menuiserie interieure (38)  
**Maître d'ouvrage** Ville de Boulogne-Billancourt (92)





## BÂTIMENTS PUBLICS ÉDUCATION ET CULTURE

### 1<sup>er</sup> PRIX



© Marie Caroline Lucat



### THÉÂTRE JEAN-CLAUDE CARRIÈRE, DOMAINE D'O

Montpellier (34)

**Architectes & maître d'œuvre** A + Architecture (34), SPIE sud ouest (mandataire du groupement conception réalisation) (34)  
**Entreprise bois** Structure bois (34)  
**Maître d'ouvrage** Conseil Général de l'Hérault (34), SPLA Territoire 34 (mandataire) (34)  
**Bureau d'études structure** Calder ingénierie (34)  
**Bureaux d'études thermiques** Betem ingénierie (34), Celsius environnement (34)  
**Économiste** M. Frustié (30)

### 2<sup>e</sup> PRIX



© Atelier d'Architecture HAHA

### RÉAMÉNAGEMENT DU CAMPING DU METTEY

Vagney (88)

**Architectes / Architectes d'intérieur** Atelier Haha (88) Claude Valentin mandataire, Studiolada (54)  
**Entreprises bois** Menuiserie Vaxelaire (88), SOCOPA (88), Lecomte Maurice (88), Spiller (88), Bove (88)  
**Maître d'ouvrage** Codecom terre de granite (88)  
**Bureau d'études structure** Barthes (54)  
**Bureau d'études thermiques** Terranergie (88)  
**Économiste** Atelier Haha

### 3<sup>e</sup> PRIX



© Sergio Grazia

### CENTRE DE DÉCOUVERTE

La Roche-sur-Yon (85)

**Architecte**  
**Architecte d'intérieur**  
**Économiste**  
 Guinée-Potin Architectes (44)  
**Entreprises bois** Cruard charpente et construction bois (53), ADM Brodu (85)  
**Maître d'ouvrage** Région des Pays de la Loire (44)  
**Bureau d'études structure, thermiques & HOE®**  
 ISATEG atlantique (44)

### 4<sup>e</sup> PRIX



© Renaud Araud

### GROUPE SCOLAIRE PAUL CHEVALLIER

Rillieux-la-Pape (69)

**Architecte** Tectoniques (69)  
**Entreprise bois** Favrat (01)  
**Maître d'ouvrage** Ville de Rillieux (69)  
**Bureau d'études structure** Arborescence (69)  
**Économiste** Tectoniques (69)

### MENTION



© Amiot-Lombard

### COMPLEXE TOURISTIQUE DU GOUNEFAY

Pontarlier (25)

**Architecte**  
 Architectures AmiotLombard (25)  
**Entreprise bois** Entreprise nouveau (39)  
**Maître d'ouvrage** Communauté de communes du Larmont (25)  
**Bureau d'études structure**  
 AIC ingénierie (25)  
**Bureau d'études thermiques**  
 BET Bellucci (25)

### MENTION



© Nicolas Waltefaugle

### CHAPELLE S<sup>T</sup>E GENEVIÈVE

St Maurice-sous-les-Côtes (55)

**Architectes**  
 Caroline Leloup Szalkowski (54), Katarina Dubravcova Malingrey (54)  
**Entreprise bois** Maddalon frères (54)  
**Maître d'ouvrage** Commune de Saint-Maurice-sous-les-Cotes (55)  
**Bureau d'études structure**  
 Ribo ingenierie structure (88)

### MENTION



© Christophe theilmann/Fanny Robin

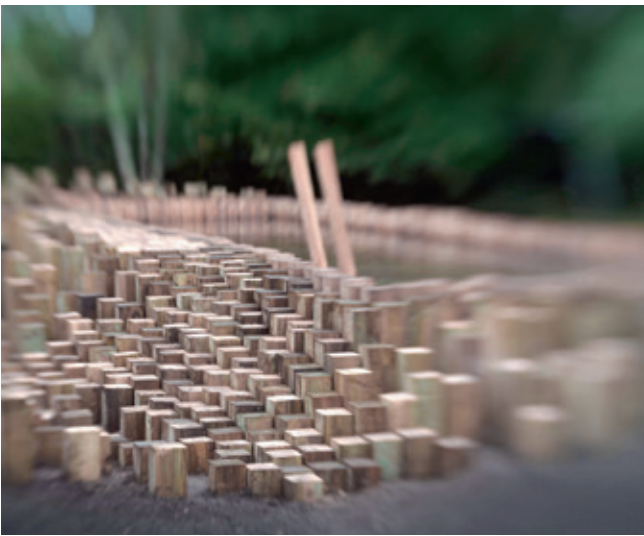
### LE FOYER DU NEST

Thionville (57)

**Architecte** Christophe Theilmann (44)  
**Aménagement d'intérieur**  
 Équipe technique du NEST  
**Entreprise bois** Charpente Houot (88)  
**Maître d'ouvrage** NEST Théâtre (57)  
**Bureau d'études structure**  
 Yves-MarieLigot (78)  
**Bureau d'études thermiques**  
 Plan 9 (54)

## BÂTIMENTS ET AMÉNAGEMENTS DIVERS

### 1<sup>er</sup> PRIX



© Camille Lacadée

#### LA PASSE, UNE PISCINE 100 % BOIS

Belin-Béliet (33)

**Maîtres d'œuvre** Camille Lacadée (Thaïlande),  
André Burger, MOE Associé (83)  
**Entreprise bois** Modern Pool Alpes (74)  
**Bureaux d'études structure** Modern Pool (83)

## ÉQUIPEMENTS PUBLICS ET BÂTIMENTS TERTIAIRES

### 1<sup>er</sup> PRIX



© Frenchie Cristogatin

#### CENTRE COMMUNAL MULTIFONCTIONNEL

St Jean-d'Arvey (73)

**Architecte** Vincent Rocques (74)  
**Entreprise bois** Darvey SAS (73)  
**Maître d'ouvrage** Mairie de Saint Jean d'Arvey (73)  
**Bureau d'études structure bois** Jean-Luc Sandoz. CBS-CBT (94)  
**Bureau d'études thermiques** ITF (73)  
**Économiste** EA2C (38)

### 2<sup>e</sup> PRIX

#### LOCAUX DE L'OPÉRATEUR PUBLIC DE COLLECTE DE NANTES MÉTROPOLE

Nantes (44)



© Stéphane Chalmeau

**Architecte** DLW architectes (44)  
**Entreprise bois** Leduc structures bois (44)  
**Maître d'ouvrage** Nantes Métropole (44)  
**Bureau d'études structure**  
**Bureau d'études thermiques**  
**Économiste** Girus (44)

### 3<sup>e</sup> PRIX

#### EXTENSION DU CENTRE TECHNIQUE MUNICIPAL

Saint-Jean-de-Védas (34)



© MC Lucat Photographe

**Architecte** Chrystelle Sanaa  
architecte dplg (34)  
**Entreprise bois**  
MLS construction bois (34)  
**Maître d'ouvrage**  
Ville de Saint-Jean-de-Védas (34)  
**Bureau d'études structure** Calder (34)  
**Bureau d'études thermiques**  
BETSO (34)  
**Économiste** ECO2A (49)



## LOGEMENTS COLLECTIFS ET/OU GROUPÉS

### 1<sup>er</sup> PRIX



© Philippe Ruault

### IMMEUBLE D'HABITATION DANS LE CENTRE BOURG

Écouflant (49)

**Architecte** Studio d'architecture B.Huet (49)  
**Entreprise bois** Rousseau (49)  
**Maître d'ouvrage** Angers Loire Habitat (49)  
**Bureau d'études structure** Even structures (49)  
**Bureau d'études thermiques** Rabier fluides concept (49)  
**Économiste** Techniques et chantiers (49)

### 2<sup>e</sup> PRIX

### IMMEUBLE DE 42 LOGEMENTS, BUREAUX ET COMMERCES

Aurillac (15)



© Benoit Alazard

**Architecte / Économiste** Atelier d'architecture Simon Teyssou (15)  
**Entreprises bois** SARL Menuiserie Bouysse (15), CM Bois et Habitat (12)  
**Maître d'ouvrage** Logisens (15)  
**Bureau d'études structure** BET3B (82), S.E.T.E.R.S.O. (47)  
**Bureau d'études thermiques** A.E.S (63)

### MENTION INNOVATION

### RÉSIDENCE TOUT BOIS- PAILLE - R+7 PASSIV HAUS

Saint-Dié-des-Vosges (88)



© ASP Architecture

**Architecte** ASP Architecture (88)  
**Entreprises bois** Sertelet (88), MEAM (88)  
**Maître d'ouvrage** SA Le Toit Vosgien (88)  
**Bureau d'études structure** Ingénierie bois (67)  
**Bureau d'études thermiques** Terranergie (88)  
**Économiste** ASP Architecture (88)



## LOGEMENTS INDIVIDUELS < 120 M<sup>2</sup>

### 1<sup>er</sup> PRIX



© Yann Ouvrieux

### MAISON PE

Sabadel-Lauzès (46)

**Architecte** Yann Ouvrieux (46)  
**Entreprise bois** BBR (46)  
**Maître d'ouvrage** Privé  
**Bureau d'études thermiques** DS ingénierie (46)



## LOGEMENTS INDIVIDUELS > 120 M<sup>2</sup>

### 1<sup>er</sup> PRIX

#### MAISON AU FOND DU JARDIN

Quimper (29)



© Pascal Léopold

**Architecte** Véronique Stéphan (29)  
**Entreprise bois** Noël Morvan SARL (22)  
**Maître d'ouvrage** Privé

### 1<sup>er</sup> PRIX EXÆQUO

#### MAISON PÉRISTYLE

Marseillan (32)



© Patrick Müller

**Architecte** Sonnomdevenise (75)  
**Entreprises bois** Réno maison (32),  
 Azuréno32 (Menuiseries ext.) (32)  
**Maître d'ouvrage** Privé

### MENTION

#### CHALET BEAUFORTAIN

Arêches-Beaufort (73)



© MAAJ Architectes

**Architecte** MAAJ Architectes (75)  
**Entreprise bois** Chalets Tardy (74)  
**Maître d'ouvrage** Privé  
**Économiste** André Jacq (75)



## EXTENSIONS ET SURÉLÉVATIONS DE MAISONS INDIVIDUELLES

### 1<sup>er</sup> PRIX

#### GUEULE DE BOIS DANS PARIS

Paris (75)



© Julien Lanoo photographer

**Architectes**  
 Nicolas Gaudard  
 (MIR architectes)  
 + Nicolas Hugoo (75)  
**Entreprises bois**  
 Charpente du Gâtinais (45),  
 SMF (45)  
**Maître d'ouvrage** Privé (75)  
**Bureau d'études structure**  
 Projets Conseils (95)

### 2<sup>e</sup> PRIX



© Architecture Environnement

#### UNE ANCIENNE REMISE DEVENUE VILLA

Grabels (34)

**Architecte** Architecture Environnement (34)  
**Entreprise bois** SAS Environnement bois (34)  
**Maître d'ouvrage** Privé

# LA REMISE DES PRIX ET DES MENTIONS 2014

## UNE CÉRÉMONIE EN DEUX TEMPS

Les lauréats qui relèvent de la maîtrise d'ouvrage privée ainsi que les lauréats de la nouvelle catégorie « *aménagement intérieurs* » se verront remettre leur prix ou leur mention à l'issue des **États généraux du bois dans la construction, jeudi 25 septembre 2014 à 18h30** au Parc des Expositions d'Angers.

Les lauréats qui relèvent de la maîtrise d'ouvrage publique se verront remettre leur prix ou leur mention lors du **Salon des Maires et des Collectivités Locales**, mercredi 26 novembre à 15H30, à Paris Expo Porte de Versailles.

Ces deux moments forts seront l'occasion d'échanger avec les équipes lauréates.





**Contact presse :**

Comité National pour le Développement du Bois  
Sarah Larroussi | 01 53 17 19 63 | 06 78 06 66 59  
s.laroussi@cndb.org



**#PNCB2014**